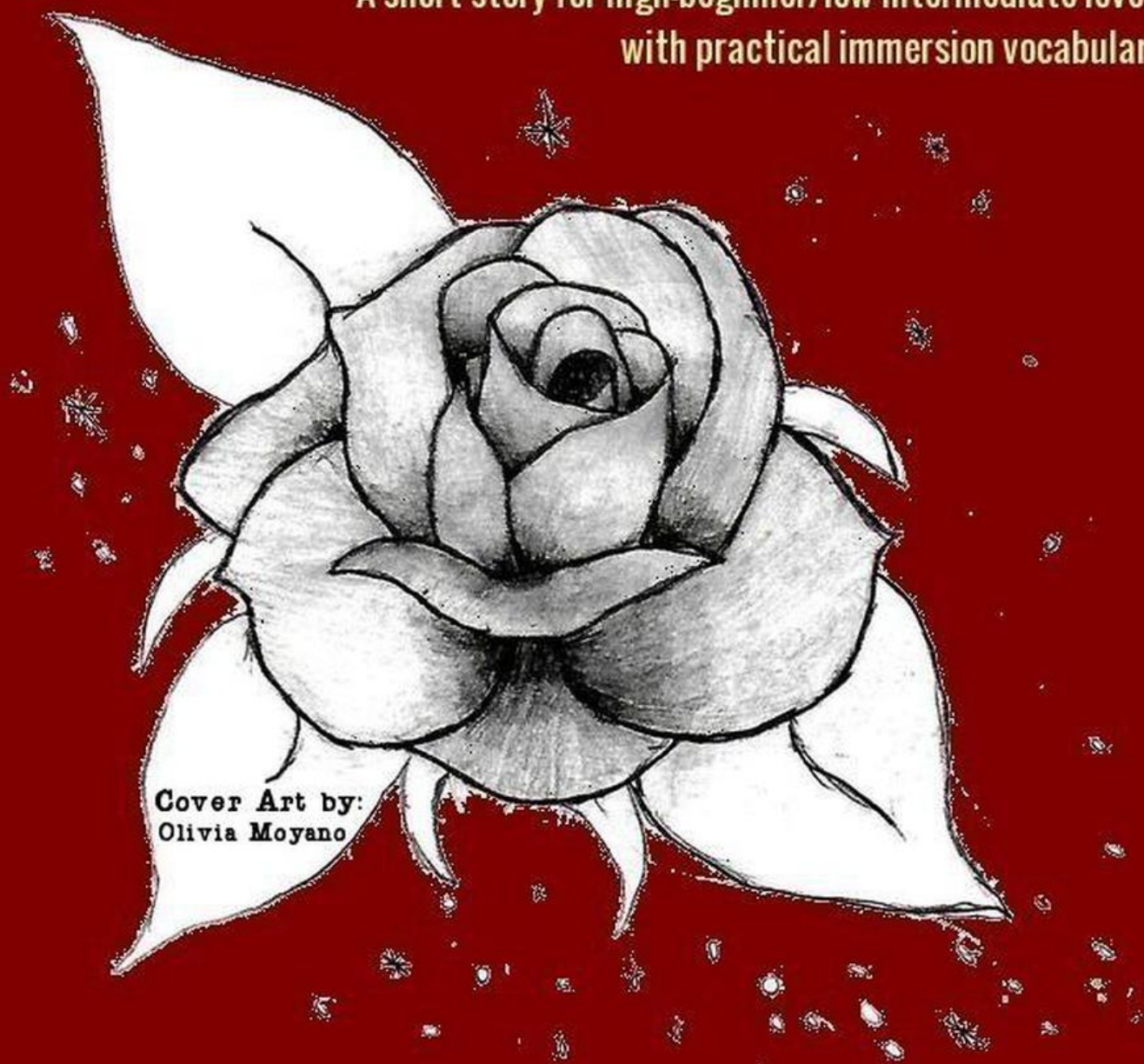


LEARN SPANISH WITH MYRTLE!®

Vol. 1: Los pétalos de la Muerte

A short story for high-beginner/low intermediate levels
with practical immersion vocabulary



Cover Art by:
Olivia Moyano

ELIZABETH SPANN CRAIG
FREDDY MOYANO

A condensed adaptation of best-selling cozy mystery 'Pretty is As Pretty Dies' by Elizabeth Spann-Craig

Written by Elizabeth Spann Craig and Freddy Moyano

Cover Art: Olivia Moyano

Interior Illustrations: Freddy Moyano / Pixabay

© 2018 Elizabeth Spann Craig and Freddy Moyano

All rights reserved. No portion of this book may be reproduced in any form without permission from the publisher, except as permitted by U.S. copyright law. For permissions contact: elizabethspanncraig.com

Table of Contents

[Title Page](#)

[Copyright Page](#)

[Introduction](#)

[Vocabulary – Chapter 1](#)

[Capítulo Uno](#)

[Vocabulary – Chapter 2](#)

[Capítulo Dos](#)

[Vocabulary – Chapter 3](#)

[Capítulo Tres](#)

[Vocabulary – Chapter 4](#)

[Capítulo Cuatro](#)

[Vocabulary – Chapter 5](#)

[Capítulo Cinco](#)

[Vocabulary – Chapter 6](#)

[Capítulo Seis](#)

[Vocabulary – Chapter 7](#)

[Capítulo Siete](#)

[Vocabulary – Chapter 8](#)

Capítulo Ocho

Vocabulary – Chapter 9

Capítulo Nueve

Vocabulary – Chapter 10

Capítulo Diez

Vocabulary – Chapter 1



hizo una mueca = grimaced

santuario = shrine

nuera = daughter-in-law

anuncios = advertisements

bienes raíces = real estate

No me suscribí = I did not sign up

artículo = article, column

el periódico = the newspaper

pusiera su casa a la venta = list his house for sale

arreglos florales = flower arrangements

ha metido a = has involved



Capítulo Uno



PARKE STOCKARD ESTABA de malas esa mañana.

Si Parke hubiera pensado en ir a la iglesia y en ser buena, ella seguiría viva.

En cambio, ella entró al santuario de la iglesia e **hizo una mueca** cuando vio las flores en el altar. Ella tomó las flores simples y las arrojó a una bolsa. Luego las reemplazó con rosas que colocó en un pesado jarrón.

Ella no vio cómo se abrían las puertas al **santuario**. Ella no escuchó a su asesino acercándose detrás de ella hasta que la persona le habló.

"¡Tú!", dijo Parke, enojada.

Treinta minutos después, Parke estaba muerta.



VARIOS DÍAS ANTES:

Era muy temprano en la mañana. La octogenaria Myrtle Clover había estado despierta por mucho tiempo, porque nunca dormía mucho. Myrtle llamó a su **nuera** Elaine. Elaine tenía un niño pequeño que la despertó temprano.

Myrtle dijo: "Estoy enojada con Parke Stockard. Ella escribe para el periódico también. Pero ahora su columna es tan larga que la mía está siendo interrumpida".

Elaine intentó escuchar, aunque estaba ocupada con el niño pequeño, Jack. Pasaron muchas cosas en su casa.

"¿Por qué acortarían tu columna?", preguntó Elaine.

"Porque Parke es bonita y a mi editor le gusta. Ella también paga por los **anuncios** porque es una agente de **bienes raíces**".

Elaine dijo: "Al menos seguirás ocupada, incluso sin el periódico. Ahora tienes dos actividades en la iglesia también".

"**No me suscribí** a las actividades de la iglesia", dijo Myrtle. "¿Red me inscribió?"

Red era el hijo de Myrtle y el jefe de policía de su pueblo, Bradley. Ahora Myrtle está enojada con Parke y Red. Ella ponía estatuas de gnomos en su jardín cuando estaba enojada con Red, porque Red los odiaba. Y luego Myrtle quitaba los gnomos.

En la oficina del periódico, el periodista Josh Tucker le dijo a su editor: "Hiciste mi **artículo** más corto".

Sloan, el editor, respondió: "Sí, pero tengo que tener espacio en el **periódico** para los artículos de Parke. Ella paga por los anuncios".

Al otro lado de la ciudad, Parke Stockard visitaba a Tanner Hayes para intentar que este **pusiera su casa a la venta**. "La casa es vieja de todos modos. Si la vendes, alguien puede remodelarla. La propiedad valdrá mucho ".

Parke ignoró la cara sonrojada de Tanner y subió a su automóvil para irse a su enorme casa. Cuando entró, su hijo Cecil le pidió cinco mil dólares. Ella estaba acostumbrada a que su hijo le pidiera dinero. Ella escribió un cheque y lo golpeó en la mesa. Cecil estaba preocupada de que ella no le diera dinero la próxima vez.

Benton Chambers, un político local, se sentó a beber en su oficina. Parke Stockard lo estaba chantajeando. ¿Cómo podría hacer que él dejara de hablar?

El ministro metodista, Nathaniel Gluck, estaba hablando con Kitty Kirk. Ella estaba muy triste y llorosa. "¿Qué pasa?", preguntó el ministro.

"Parke es lo que pasa. Ella es cruel y no le gustan mis **arreglos florales** en la iglesia. Ahora su hijo Cecil **ha metido a** mi hijo Brian en las drogas".

Pero Nathaniel no quiere enloquecer a Parke. Ella ha pagado dinero por cosas nuevas en la iglesia. Kitty se marcha enojada.

You've Just Finished your Free Sample

Enjoyed the preview?

Buy: <http://www.ebooks2go.com>