

ELENA KRYUCHKOVA

**COMO TUDO ACABOU E
A HISTÓRIA DE COMO
A SINGULARIDADE 20-01
CONSEGUIU OUTRO
SMARTPHONE**



LIVRO 3

***CAMELOT. SINGULARIDADE 20-01.
OU AS AVENTURAS DE TRÊS GAROTAS
EM OUTRO MUNDO***

Índice

Livro 3. Como Tudo Acabou e a História de Como a Singularidade 20-01 Conseguiu Outro Smartphone
“Book 3. How it all Ended and the Story of how the Singularity 20-01 Got Another Smartphone (‘Camelot. Singularity 20-01. Or the Adventures of Three Girls in Another World’ Book Series)”
Elena Kryuchkova
Livro 3
Editora Tektime

Livro 3. Como Tudo Acabou e a História de Como a Singularidade 20-01 Conseguiu Outro Smartphone

**Série de Livros “Camelot. Singularidade 20-01. Ou as
Aventuras de Três Garotas em Outro Mundo”**

Elena Kryuchkova

Traduzido por M. N. Ishikawa

Livro 3

O último livro da série.

Arthuria continua a governar Camelot, com a ajuda de Marilyn e Lancitel. Mas os navios dos saxões, liderados por Alfred, chegaram as margens do Reino. O quê? Alfred também tem um artefato? O mesmo que da Rainha e suas duas damas da corte? Existe mesmo outro smartphone na Singularidade 20-01? Mas como...?

Esta história é fictícia e qualquer similaridade com pessoas ou eventos reais são meras coincidências.

Os personagens mitológicos também são diferentes: Suas características, relacionamentos e laços familiares são fictícias. Esta história é completamente fictícia.

Livro 3. Como tudo acabou e a História de Como a Singularidade 20-01 Conseguiu Outro Smartphone

Parte 5. Outra Batalha “Épica”

Capítulo 1. Tropas Saxônicas estão a Caminho de Camelot!

Terra, Singularidade 20-01, ano 5548 depois da Criação do Mundo de acordo com o calendário do Império Etrusco, Britânia, dois anos depois da morte do Rei Uther Pendragon, um ano depois da supressão do rebelde Lorde Tristan

“O retrogrado de Vênus indica que problemas logo estarão a caminho,” Lancitel disse.

“Vênus? Não era Mercúrio?” Marilyn ficou surpresa. Afinal, a amiga frequentemente mencionava Mercúrio.

“Vênus. Não Mercúrio,” a jovem exotérica confirmou.

“E que tipo de problema nos espera?” perguntou Arthuria.

Ela não estava surpresa com a menção do retrogrado de Vênus, porque conhecia este fenômeno astronômico. Aconteceu que era retrogrado de Mercúrio quando virou a heroína de vários memes.

Marilyn também conhecia. Mesmo assim, ela não conseguia entender a mudança de humor da Lancitel. Portanto, ela decidiu não entrar em muitos detalhes e simplesmente fez o mesmo questionamento de Arthuria:

“É, que tipo de problema?”

As três garotas estavam sentadas nos aposentos da Rainha, no castelo real de Camelot. Fazia dois anos desde a morte do Rei Uther, e um ano desde que Lorde Tristan fez o juramento de fidelidade para a Sua Majestade.

Desde então, as reformas desenvolvidas pela Rainha e as duas damas da corte faziam parte da vida dos habitantes.

Durante este tempo, uma pintura de parede apareceu nos aposentos da Rainha retratando seus personagens favoritos de filmes e sua amada cadela Dinah, na qual a garota sentia muita falta. A pintura foi feita de acordo com os rascunhos desenvolvidas por ela pessoalmente. E a moda de pintar as paredes com imagens não canônicas (canônicas eram certos ornamentos e símbolos com deidades) rapidamente se tornaram populares.

Muitas damas e lordes da corte queriam ter pinturas em seus cômodos com imagens de animais de estimação, heróis e heroínas da antiguidade em poses pretenciosos, etc. Pessoas conservadoras como Igraine não aceitavam inovações como essa, mas eles não podiam deixar de admitir que as oficinas de arte estavam crescendo ultimamente. Assim como os artesãos que fazem os materiais de trabalho e tintas para os artistas. E isso era bom para a economia do Reino. Em adição, as pinturas também se tornaram desejo entre os cidadãos mais abastados. Eles faziam pedidos para oficinas de arte menos conhecidas ou para aprendizes.

Além das pinturas nas paredes, outro novo detalhe surgiu nos aposentos da Rainha — cortinas feitas de belos tecidos verdes bordados. Cortinas logo se tornaram moda, primeiramente entre os cortesãos, e depois entre os cidadãos. Isso gerou trabalho adicional para as oficinas de tecelagem e costura, e também surtiu um bom efeito na economia.

É claro, Arthuria, Marilyn e Lancitel não desistiram facilmente do resto das comodidades do mundo moderno nas quais elas estavam acostumadas, mas infelizmente, as garotas eram limitadas pelo seu próprio conhecimento e habilidades. Mesmo que tivessem o poder de reunir mestres de todo o Reino, elas não conseguiam explicar como fazer, por exemplo, uma lâmpada elétrica. Ou preparar variados pratos, porque elas simplesmente não sabiam as receitas (além do mais, havia o problema com o transporte dos ingredientes).

Mas, a uns seis meses atrás, Arthuria estava lendo um dos seus livros que tinha baixado em seu smartphone. Havia sempre uma abundância de leitura em seu aparelho, porque a garota tinha baixado vários livros de uma vez em promoção, e lido elas por apenas seis meses, um ano ou um pouco mais. E

ao mesmo tempo, continuou baixando novos livros de tempos em tempos tendo a absolutamente nenhuma ideia de quando terminaria de ler todas elas.

Porém, quando ela chegou na Singularidade 20-01, ela ficou grata pelo seu estranho hábito. Em um mundo sem Internet, ler livros no smartphone se tornou de seus um dos poucos passatempos. Até Marilyn e Lancitel copiaram a extensa biblioteca digital em seus aparelhos, e liam eles quando tinham tempo livre...

Retornando ao livro que Arthuria estava lendo a seis meses atrás. Era um romance de ficção sobre uma garota que amava café feito de bolotas e escarola.

Exatamente: café de bolotas e escarola. É claro, não era café de verdade. Estas bebidas ficavam na categoria dos substitutos do café.

Mas Arthuria, Marilyn e Lancitel, sofrendo da falta extrema de café na Singularidade 20-01, decidiram tentar trazer a ideia do café substituto a vida. Mais ainda que as bolotas e escarola cresciam em abundância nas terras da Britânia desta Singularidade. E a receita para fazer a bebida estava descrita em detalhes no livro.

As garotas extremamente inspiradas discutiram a ideia com os cozinheiros. Eles reagiram a ideia da Rainha e as duas damas com grande surpresa e desconfiança. Afinal, uma coisa era preparar sanduíches, pizzas, saladas e pratos similares, mas outra era bebida com bolotas e escarola!

Mas as ordens reais não podiam ser questionadas. Portanto, os cozinheiros da corte executaram exatamente como estava na receita que fora dado a eles. E para a grande surpresa deles, o resultado ficou incrível! E de um jeito inimaginável!

O sabor da bebida resultante era rico e incomum para eles, que os cozinheiros estavam certos de que a Rainha Arthuria, Lady Marilyn e Lady Lancitel definitivamente iriam gostar do resultado! Mas parece que as coisas se tornaram diferentes...

Sua Majestade, a feiticeira cortesã e a cavaleira cartomante, depois de experimentar o café de escarola, disseram em uníssono:

“Ah... O gosto não é o mesmo...”

Os cozinheiros congelaram em horror, acreditando que tinham feito algo errado. Pensamentos sombrios imediatamente sondaram as suas mentes: serão eles punidos? Eles serão trancados em uma masmorra? Executados? O que fazer? Correr? Mas para onde?

You've Just Finished your Free Sample

Enjoyed the preview?

Buy: <http://www.ebooks2go.com>