

TIME
FOR KIDS

¡Todos a bordo!

Cómo funcionan los

trenes



Jennifer Prior

Asesor

Timothy Rasinski, Ph.D.

Kent State University

J.P. Naybor

Train Conductor

Morris E. Nelson

Railway Switchman

Créditos

Dona Herweck Rice, *Gerente de redacción*

Lee Aucoin, *Directora creativa*

Robin Erickson, *Diseñadora*

Conni Medina, M.A.Ed., *Directora editorial*

Stephanie Reid, *Editora de fotos*

Rachelle Cracchiolo, M.S.Ed., *Editora comercial*

Créditos de las imágenes

Cover hfng/Shutterstock; p.3 Maikloff/Shutterstock; p.4 jpbcpajpbcpa/iStockphoto; p.5 Kenneth Sponsler/iStockphoto; p.6 World History Archive/Newscom; p.8 LOC-LC-USZC4-9044; p.9 akg-images/Newscom; p.9 LOC-LC-D41-140; p.10 Rick Neese; p.11 left to right: Joe Belanger/Shutterstock; ollo/iStockphoto; p.12 The Print Collector/Alamy; p.13 FloridaStock/Shutterstock; p.14 Chris Curtis/Shutterstock; p.15 Oleksiy Mark/Shutterstock; p.16 Tim Pleasant/Dreamstime; p.17 top to bottom: akg-images/Newscom; AFP/Getty Images; p.18 left to right: Robert J. Beyers II/Shutterstock; Darryl Brooks/Shutterstock; p.19 Ulrich Mueller/Shutterstock; p.20 left to right: s_oleg/Shutterstock; Kenneth Sponsler/Shutterstock; p.21 top to bottom: BartlomiejMagierowski/Shutterstock; Condor 36/Shutterstock; p.22 top to bottom: DDCoral/Shutterstock; R Carner/Shutterstock; marekulasz/Shutterstock; p.23 MARGRIT HIRSCH/Shutterstock; p.24 left to right: Yulia/BigStock; Fox Photos/Getty Images; p.25 top to bottom: Judy Tan; m11/ZUMA Press; p.26 AFP/Getty Images; p.28 Maikloff/Shutterstock; back cover: Maikloff/Shutterstock

Synched Read-Along Version by:

Triangle Interactive LLC

PO Box 573

Prior Lake, MN 55372

ISBN-13: 978-1-68444-836-4 (e-book)

Basado en los escritos de *TIME For Kids*

TIME For Kids y el logotipo de *TIME For Kids* son marcas registradas de TIME Inc.

Usado bajo licencia.

Teacher Created Materials

5301 Oceanus Drive

Huntington Beach, CA 92649-1030

<http://www.tcmpub.com>

ISBN 978-1-4333-4471-8

© 2012 Teacher Created Materials, Inc.

Tabla de contenido

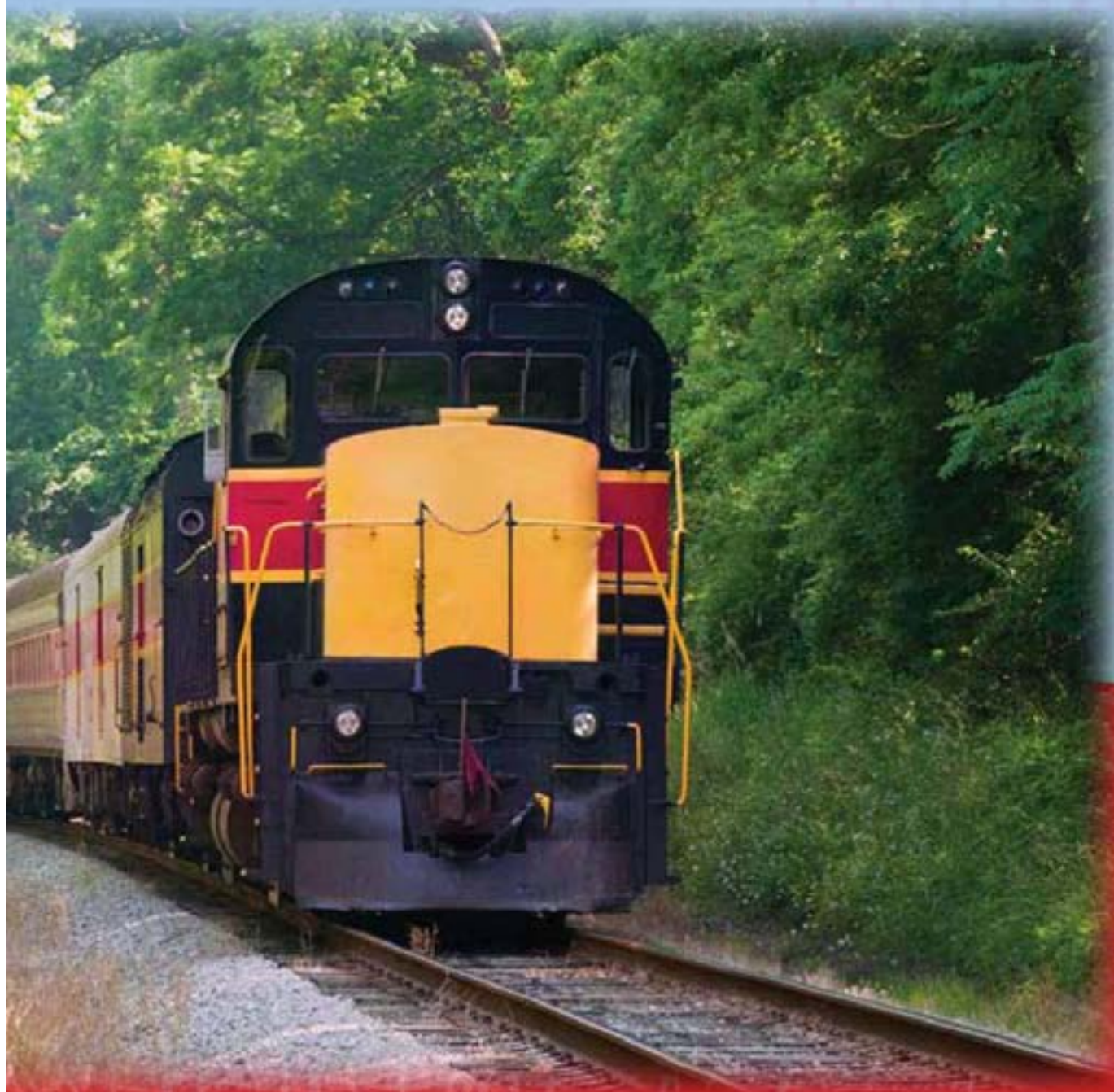
La canción del tren	4
Breve historia de los trenes	8
Cómo funcionan los trenes.....	10
El trabajo en un tren	16
Vagones	18
Transporte en tren	24
¡Todos a bordo!	26
Glosario.....	27
Índice	28



La canción del tren

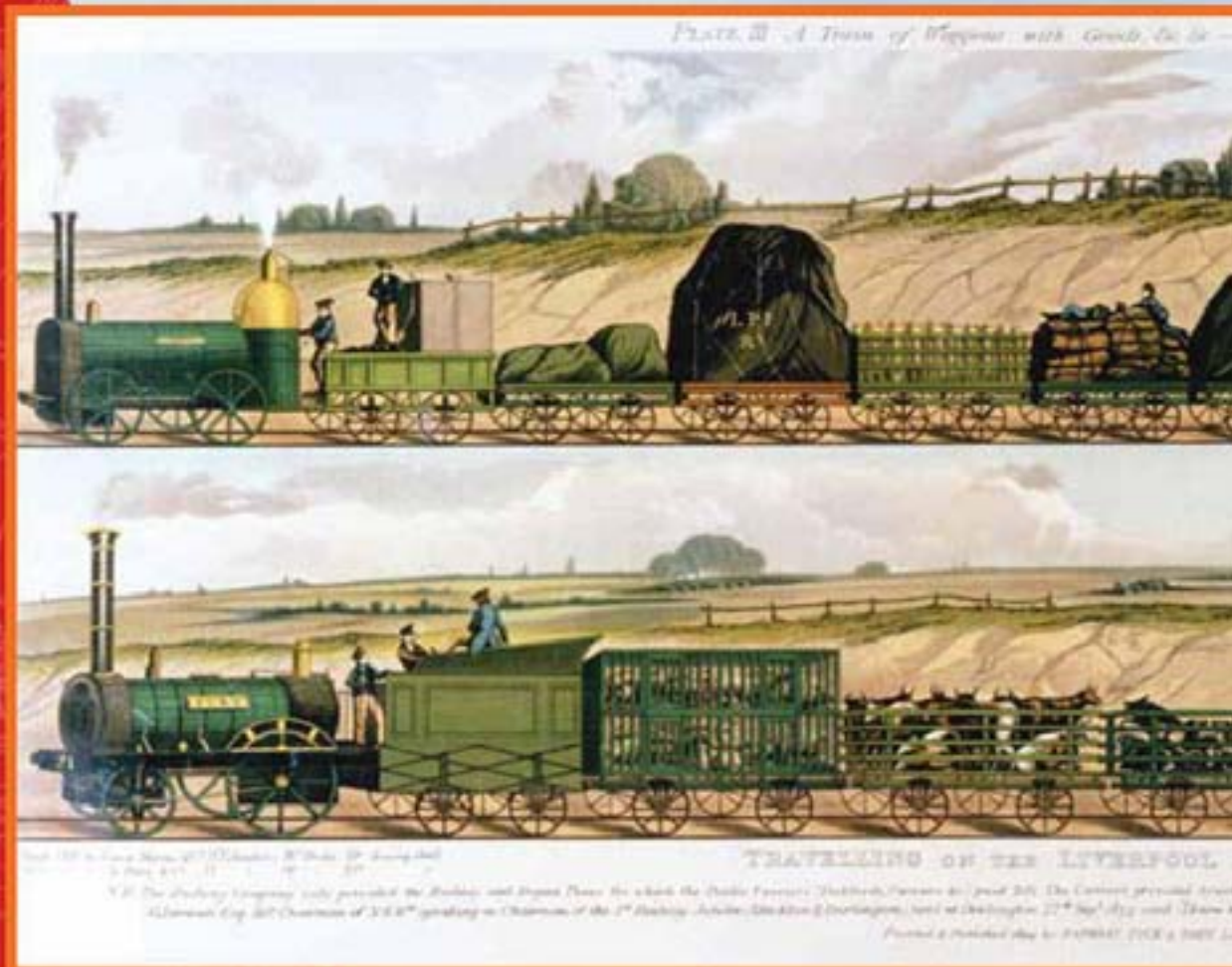
Por el aire llega un solitario canto. “Chu, chu,” suena a lo lejos. Poco a poco se acerca. “Clic, clac, clic, clac,” se aproxima el tren por la vía.





“Din, din, din, din,” suena la campana en el cruce. Pasa un vagón tras otro. “Clic, clac, clic, clac.” ¿Qué transporta? ¿Adónde va? “Clic, clac, clic, clac.” ¿Cómo se mueve? ¿Cuántas millas viajará? “Din, din, din, din,” la campana del cruce calla. El tren se aleja en la silenciosa noche. A lo lejos, se oye un solitario canto, “Uuu, uuu... uuu, uuu.”

▼ Se usan los trenes para transportar muchas cosas diferentes.



La bala de cañón de Wabash

A fines del siglo XIX y principios del siglo XX, la manera más rápida de viajar era por ferrocarril. Para la gente, era emocionante recorrer grandes distancias en tren. Varias canciones de la época reflejan estos sentimientos. Aquí se muestra parte de "La bala de cañón de Wabash," una de las canciones más populares de aquellos tiempos.

*Escucha el tintineo, el retumbo y el rugido,
mientras se desliza por bosques, montañas y
costas.*

*Escucha el poderoso aliento del motor y el
solitario llamado del silbato,
viajando por la selva es La bala de cañón de
Wabash.*



You've Just Finished your Free Sample

Enjoyed the preview?

Buy: <http://www.ebooks2go.com>